

Livre

Auteur(s) : Böstge, Ingelore (Auteur) ;Héran, Emmanuelle (Collaborateur) ;[La]Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent (Roubaix, Nord) (Auteur) ;Musée départemental de l'Oise (Beauvais) (Auteur)

Titre(s) : Agathon Léonard [Texte imprimé] : le geste "Art nouveau" : [exposition, Roubaix la Piscine-Musée d'art et d'industrie André-Diligent,11 mars-9 juin 2003, Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 25 juin-26 octobre 2003] / textes de Ingelore Böstge ; avec le concours de Emmanuelle Héran.

Editeur(s) : Roubaix : La Piscine-Musée d'art et d'industrie André-Diligent ; Beauvais : Musée départemental de l'Oise ; Paris : Somogy, 2003 (impr. en Italie).

Résumé : Révèle un artiste oublié du XIXe siècle, le sculpteur Agathon Léonard (1841-1923) et permet de redécouvrir ce courant artistique prolifique qu'est l'Art nouveau. Ses pièces sont analysées, particulièrement chaque élément du jeu de l'écharpe qui constitue une oeuvre autonome et traduit l'esprit artistique de 1900 tourné vers l'industrie.

Notes : Bibliogr. p. 124-125.

Sujet(s) : Léonard, Agathon (1841-1923) ** Catalogues d'exposition Art nouveau : Expositions : [Exposition. Roubaix. La Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent. 2003][Exposition. Beauvais. Musée départemental de l'Oise. 2003]



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	735.22 BOS	Prêt normal	En rayon		