

Livre

**Auteur(s)** : Fondation de la maison de la chasse et de la nature (Auteur) ; Centre des monuments nationaux (France) (Auteur)  
**Titre(s)** : De l'Italie à Chambord, François Ier [Texte imprimé] : la chevauchée des princes français : [exposition, Château de Chambord, 7 juillet-7 octobre 2004] / [organisée par le Centre des monuments nationaux et la Fondation de la Maison de la chasse et de la nature] ; sous la dir. de Catherine Arminjon, Denis Laval, Monique Chatenet, Claude d'Anthenaise.  
**Editeur(s)** : Paris : Maison de la chasse & de la nature : Somogy, 2004 (impr. en Italie).  
**Résumé** : Présente l'impact sur la première Renaissance française de l'accès des souverains français à la culture italienne. L'influence italienne se fit sentir dans l'architecture, la peinture, l'armement, l'art de la chasse, le costume. L'art français fut marqué par la venue de Léonard de Vinci à la cour de François Ier.  
**Notes** : Index.  
**Sujet(s)** : François 1 (roi de France ; 1494-1547) \*\* Collections d'art \*\* Catalogues d'exposition Art de la Renaissance \*\* France \*\* Catalogues d'exposition Italie \*\* 1492-1559 (Guerres d'Italie) \*\* Catalogues d'exposition France \*\* Histoire militaire \*\* 1328-1589 \*\* Catalogues d'exposition France \*\* Relations \*\* Italie \*\* Renaissance \*\* Catalogues d'exposition Italie \*\* Relations \*\* France \*\* Renaissance \*\* Catalogues d'exposition  
: [Exposition. Chambord (Loir-et-Cher). 2004]



#### Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	709.44 ITA	Prêt normal	En rayon		