

Livre

Auteur(s) : Rodriguez Blanco, Manuel (Auteur)

Titre(s) : Tango [Texte imprimé] : le chant et la danse / Manuel Rodriguez Blanco.

Editeur(s) : Portet-sur-Garonne : Loubatières, 2004 (31-Toulouse : Impr. Paragraphic).

Collection(s) : (Petit précis : traditions ; 9).

Résumé : Retracer l'histoire du tango et de ses divers courants, une danse qui symbolise tout un pays, l'Argentine, et la culture hispanique. Sensible aux variations politiques et sociales, cette musique et cette danse ont connu des époques difficiles, mais lors des périodes fastes, ont su être représentées par des chorégraphies et des orchestres symphoniques, et animer les fêtes familiales et populaires.

Notes : Bibliogr. p. 155. Glossaire.

Sujet(s) : Tango (danse) Tangos : Histoire et critique



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		Livre	781.6 ROD	Prêt normal	En rayon		