

Livre

**Auteur(s)** : Fontaine, Gérard (1942-...) (Auteur) ;Meyer, Laurence (19..-... ; photographe) (Illustrateur) ;Masson, Françoise (19..-... ; photographe) (Illustrateur)  
**Titre(s)** : Palais Garnier [Texte imprimé] : le fantasme de l'Opéra / Gérard Fontaine ; fotogr. de Laurence Meyer et Françoise Masson.  
**Editeur(s)** : Paris : Ed. Noësis, 1999 (impr. en Italie).  
**Collection(s)** : (L' oeuvre).  
**Résumé** : Une histoire de la construction du Palais Garnier ordonné par Napoléon III en 1860 et dont les travaux s'étaleront de 1861 à 1875. Charles Garnier se présente en novateur, expérimentant de nouvelles techniques, économe, inventif et audacieux. Par exemple, il utilisera une architecture en fer, réservée alors aux constructions utilitaires.  
**Notes** : La couv. porte en plus : "histoire d'un monument". - Bibliogr. p. 351.  
**Sujet(s)** : Architecture \*\* France \*\* Paris (France) \*\* 19e siècle Paris (France) \*\* Palais Garnier



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint- Corneille	Adulte		Livre	725.8 FON	Prêt normal	En rayon		