

CD

Auteur(s) : Mesli, Amine ;Ensemble Nassim el Andalous**Titre(s)** : Algérie : anthologie de la musique Arabo-Andalouse, vol. 3. Gharnatî de Tlemçen.. / Amine Mesli, Ensemble Nassim el Andalous.**Editeur(s)** : Harmonia Mundi (distrib.), 1993, P. 1993.**Collection(s)** : (Radio France).

Contient : Metchalia (improvisation instrumentale). Touchia Cika (ouverture instrumentale). Kûrsi al M'cedder (prélude de mouvement) / Amine Mesli / Ensemble Nassim el Andalous. - M'cedder Cika : Akhbîrûnî (1er mouvement de la nûba). Kûrsi al B'tayhiyat (prélude de mouvement) / Amine Mesli / Ensemble Nassim el Andalous. - 1er B'tayhi : Hibbi Elladhii (2e mouvement). Kûrsi B'tayhi II (prélude de mouvement). 2e B'tayhi : Sûltane Errabi (2e mouvement) / Amine Mesli / Ensemble Nassim el Andalous. - 1er Darj : Ya Saki la teghfel (3e mouvement). 2e Darj : Fah el banafsej (3e mouvement). Kûrsi al Insrafat (prélude de mouvement) / Amine Mesli / Ensemble Nassim el Andalous. - 1er Insraf : Hillal el bane (4e mouvement). Istîkhbar Cika (soli instrumentaux et vocal) / Amine Mesli / Ensemble Nassim el Andalous. - Kûrsi al Insraf II (prélude de mouvement). 2e et 3e Insraf : Ya farid / Ya mâlik (4e mouvement) / Amine Mesli / Ensemble Nassim el Andalous. - Quadriat Cana'a et 4e Insraf : Tebaat (variation et 4e mouvement) / Amine Mesli / Ensemble Nassim el Andalous. - 1er Khlaç : Dhir el Okar (5e mouvement). 2e Khlaç : Mahla el Achya (5e mouvement) / Amine Mesli / Ensemble Nassim el Andalous. - Touchiat el Kamel (clôture instrumentale) / Amine Mesli / Ensemble Nassim el Andalous.

Notes : Notice en français, arabe, anglais. DDD.**Sujet(s)** : Algérie : musique savante

Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	021.1 MES	Prêt normal	En rayon		