

CD

Auteur(s) : Dumont, Henry ;Laurens, Guillemette (A) (A) ;Ledroit, Henri (CT) (CT) ;Crook, Howard (T) (T) ;Studer, Ulrich (BAR) (BAR) ;Kooy, Peter (B) (B) ;Bellamy, Brigitte (Soprano) (S) ;Herreweghe, Philippe (Chef d'orchestre) (Directeur de publication) ;Chapelle Royale, La

Titre(s) : Motet "Memorare" / Henry Dumont ; Guillemette Laurens ; Henri Ledroit ; Howard Crook ; Ulrich Studer ; Peter Kooy ; Brigitte Bellamy ; Philippe Herreweghe ; Chapelle Royale, La.

Editeur(s) : S.I : Harmonia Mundi, 1981, P 1981.

Collection(s) : (Musique d'abord).

Contient : Motet "Dialogus de anima". Symphonie - Dialogue - Symphonie - Choeur à 3 voix - Duo - Symphonie - Choeur à 3 et récit de basse - Choeur à 5 / Henry Dumont / Guillemette Laurens, A / Henri Ledroit, CT / Howard Crook, T / Ulrich Studer, BAR / Peter Kooy, B / Philippe Herreweghe. - Motet "Magnificat". Magnificat - Et exultatit - Quia respexit - Deposuit potentes - Suspecit Israel - Sicut locutus est - Sicut erat in principio / Henry Dumont / Guillemette Laurens, A / Henri Ledroit, CT / Howard Crook, T / Ulrich Studer, BAR / Peter Kooy, B / Brigitte Bellamy, S / Philippe Herreweghe. - Motet "Super flumina Babylonis". Super flumina Babylonis - Quia illic - Quomodo cantabimus / Henry Dumont / Guillemette Laurens, A / Henri Ledroit, CT / Howard Crook, T / Ulrich Studer, BAR / Peter Kooy, B / Philippe Herreweghe.

Sujet(s) : Chant religieux : Belgique : 1600-1699 Magnificat : chant religieux : Belgique : 1600-1699



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	3. DUM 41	Prêt normal	En rayon		