

CD

Auteur(s) : Locke, Matthew (1621-1677) (Compositeur) ;Bazola, Etienne (Chanteur) ;Mauillon, Marc (1980-...) (Chanteur) ;Tricou, David (Musicien) ;Richardot, Lucile (Chanteur) ;Cachet, Deborah (Chanteur) ;Wilde, Lieselot de (Chanteur) ;Bardot, Caroline (Chanteur) ;Weynants, Caroline (1977-...) (Chanteur) ;Daucé, Sébastien (1980-...) (Musicien) ;Ensemble Correspondances (Musicien)

Titre(s) : Psyche, the English Opera [Document sonore] : opéra dramatique en cinq actes / Matthew Locke ; Caroline Weynants, Caroline Bardot, Lieselot de Wilde... [et al.] ; Ensemble Correspondances ; Dir. Sébastien Daucé.

Editeur(s) : Harmonia Mundi, 2022.

Résumé : Inspirée d'une Psyché signée Lully, Molière, Corneille et Quinault, la Psyche de Locke fut un véritable feu d'artifice artistique : cherchant à rivaliser en splendeur avec les opéras du continent, elle mêlait avec gourmandise théâtre, chant, danse, décors et machines spectaculaires. Sébastien Daucé s'est livré à un formidable travail de reconstitution de ce chef-d'oeuvre essentiel dans l'histoire de la naissance de l'opéra anglais.

Notes : Textes des chansons. - Télérama No.3793 p.61 du 22/09/2022. 4/4. - Diapason No.715 p.82 du 07/10/2022. 5/6. - Classica No.247 p.83 du 14/11/2022. 5/5.

Sujet(s) : Opéras



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	3. LOC 35	Prêt normal	Sorti	01/07/2023	