



CD

**Auteur(s)** : Morricone, Ennio (1928-...) (Compositeur) ; Elisa (Chanteur) ; Griminelli, Andrea (Musicien) ; Pontes, Dulce (1969-...) (Chanteur) ; Boorman, John (1933-...) (Directeur artistique) ; Carpenter, John (1948-...) (Compositeur) ; Tarantino, Quentin (1963-...) (Directeur artistique) ; Leone, Sergio (1929-1989) (Directeur artistique)

**Titre(s)** : De Sergio Leone à Quentin Tarantino [Document sonore] / Ennio Morricone.

**Editeur(s)** : Decca, 2020.

**Contient** : Pour une poignée de dollars. - Et pour quelques dollars de plus. - Le Bon, la brute et le truand. - Le Bon, la brute et le truand / Andrea Griminelli. - Il était une fois dans l'Ouest. - Your Love / Dulce Pontes. - Death rides a horse (Kill Bill). - Il Mercenario (L'Arena) (Kill Bill). - Inglourious Basterds. - Django Unchained. - Les huits salopards. - Bestiality (The Thing). - Regan's theme (L'Exorciste II : L'Hérétique).

**Résumé** : Le destin d'Ennio Morricone, c'est celui d'un jeune musicien d'avant-garde qui rencontre le cinéma, via notamment la trilogie du "dollar" de Sergio Leone (Pour une poignée de dollars, Et pour quelques dollars de plus, Le Bon, la brute et le truand), qui scelle l'alliance magique Leone-Morricone-Eastwood.

**Sujet(s)** : Compilations autour d'un compositeur



## Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	520 MOR	Prêt normal	En rayon		