



CD

Auteur(s) : Pépin, Camille (1990-...) (Compositeur) ;Debussy, Claude (1862-1918) (Compositeur) ;Boulanger, Lili (1893-1918) (Compositeur) ;Beek, Arie van (1951-...) (Chef d'orchestre) ;Hervé, Julien (Musicien) ;Levionnois, Yan (Musicien) ;Orchestre de Picardie (Musicien)

Titre(s) : The Sound of Trees [Document sonore] / Camille Pépin ; Julien Hervé, clarinette ; Yan Levionnois, violoncelle ; Orchestre de Picardie ; Dir. Arie van Beek.

Editeur(s) : NoMadMusic, 2020.

Contient : The Sound of Trees / Camille Pépin. - Images, série 1, Hommage à Rameau, pour piano / Claude Debussy. - Images, série 1, Mouvement, pour piano / Claude Debussy. - D'un soir triste, pour violon, violoncelle, piano / Lili Boulanger. - D'un matin de printemps, pour violon, violoncelle, piano / Lili Boulanger.

Résumé : Compositrice en résidence de l'Orchestre de Picardie, Camille Pépin présente ici The sound of trees, son double concerto pour clarinette et violoncelle, nommé aux Victoires de la musique 2020. Pour compléter ce programme, l'Orchestre lui a confié l'orchestration d'oeuvres de Lili Boulanger et Claude Debussy, dont il n'existe pas de répertoire pour orchestre de chambre. Un siècle de French Touch sous la baguette d'Arie van Beek, à écouter sans modération !.

Sujet(s) : Concerto, concerto grosso, symphonie concertante : clarinettes Orchestre, Musique d' Fonds musical picard



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	4. PEP 20	Prêt normal	En rayon		