

CD

**Auteur(s)** : Gounod, Charles (1818-1893) (Compositeur) ;Trenet, Charles (1913-2001) (Compositeur) ;Duparc, Henri (1848-1933) (Compositeur) ;Thomas, Ambroise (1811-1896) (Compositeur) ;Chabrier, Emmanuel (1841-1894) (Compositeur) ;Lehar, Franz (1870-1948) (Compositeur) ;Godard, Benjamin (1849-1895) (Compositeur) ;Bizet, Georges (1838-1875) (Compositeur) ;Holmes, Augusta (1847-1903) (Compositeur) ;Joncières, Victorin (1839-1903) (Compositeur) ;Messenger, André (1853-1929) (Compositeur) ;Delibes, Léo (1836-1891) (Compositeur) ;Bleuse, Pierre (1977-...) (Chef d'orchestre) ;Behr, Julien (Ténor) ;Orchestre De L'Opéra De Lyon (Musicien)



**Titre(s)** : Confidence [Document sonore] / Julien Behr, ténor ; Orchestre de l'Opéra de Lyon ; Dir. Pierre Bleuse.

**Editeur(s)** : Alpha Classics, 2018.

**Contient** : A vous, ma mère... O chère et vivante image (Cinq-mars) / Charles Gounod. - J'ai vu la bannière de France ! (Jean de Nivelle) / Léo Delibes. - J'aimais la vieille maison grise (Fortunio) / André Messenger. - Parlons de moi, voulez-vous ? Oui j'aime, hélas ! (Le chevalier Jean) / Victorin Joncières. - La nuit et l'amour (Ludus pro patria) / Augusta Holmes. - Partout des cris de joie... A la voix d'un amant fidèle (La jolie fille de Perth) / Georges Bizet. - Cachés dans cet asile (Jocelyn) / Benjamin Godard. - Prendre le dessin d'un bijou... Fantaisie aux divins mensonges (Lakmé) / Léo Delibes. - Je t'ai donné mon coeur (Le pays du sourire) / Franz Lehar. - Habanera / Emmanuel Chabrier. - Elle ne croyait pas, dans sa candeur nave (Mignon) / Ambroise Thomas. - Viens dans ce joli pavillon (La veuve joyeuse) / Franz Lehar. - Aux étoiles / Henri Duparc. - Vous, qui passez sans me voir / Charles Trenet.

**Résumé** : C'est le répertoire romantique français composé entre 1800 et 1900 que le ténor choisit ici pour son premier récital. Des oeuvres très diverses (entre grand opéra et opéra comique), des airs célèbres et des raretés absolues composent ce programme conçu par le Palazzetto Bru Zane et Alexandre Dratwicky qui écrit dans le livret qui accompagne le disque : rien de plus difficile pour un ténor que de "trouver sa voix" dans cette imbroglio de genres et d'institutions.

**Notes** : Textes des chansons. - Diapason No.673 p.116 du 13/11/2018. 6/6. - Classica No.206 p.110 du 04/10/2018. 5/5.

**Sujet(s)** : Récital de chanteurs, voix d'hommes

Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	399 BEH	Prêt normal	En rayon		