

CD

Auteur(s) : Crespin, Régine (1927-2007) (Chanteur) ; Gounod, Charles (1818-1893) (Compositeur) ; Fauré, Gabriel (1845-1924) (Compositeur) ; Offenbach, Jacques (1819-1880) (Compositeur) ; Wolf, Hugo (1860-1903) (Compositeur) ; Debussy, Claude (1862-1918) (Compositeur) ; Poulenc, Francis (1899-1963) (Compositeur) ; Ravel, Maurice (1875-1937) (Compositeur) ; Bolling, Claude (1930-...) (Compositeur) ; Duparc, Henri (1848-1933) (Compositeur) ; Schumann, Robert (1810-1856) (Compositeur) ; Anonyme (Compositeur) ; Berlioz, Hector (1803-1869) (Compositeur) ; Sauguet, Henri (1901-1989) (Compositeur) ; Mascagni, Pietro (1863-1945) (Compositeur) ; Halévy, Jacques-Fromental (1799-1862) (Compositeur) ; Canteloube de Malaret, Marie-Joseph (1879-1957) (Compositeur) ; Bizet, Georges (1838-1875) (Compositeur) ; Reyer, Ernest (1823-1909) (Compositeur) ; Roussel, Albert (1869-1937) (Compositeur) ; Rossini, Gioachino (1792-1868) (Compositeur) ; Verdi, Giuseppe (1813-1901) (Compositeur) ; Wagner, Richard (1813-1883) (Compositeur) ; Gluck, Christoph Willibald von (1714-1787) (Compositeur) ; Ponchielli, Amilcare (1834-1886) (Compositeur) ; Puccini, Giacomo (1858-1924) (Compositeur) ; Boito, Arrigo (1842-1918) (Compositeur) ; Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) ; Mareuil, Arnaud de (Compositeur) ; Etcheverry, Jésus (1911-1988) (Chef d'orchestre) ; Ackermann, Otto (1909-1960) (Chef d'orchestre) ; Prêtre, Georges (1924-2017) (Chef d'orchestre) ; Orchestre National de la Radiodiffusion Française (Musicien) ; Orchestre Symphonique (L') (Musicien) ; Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris (Musicien)

Titre(s) : Régine Crespin [Document sonore] : a tribute, 1927-2007 / Gioachino Rossini, Giuseppe Verdi, Richard Wagner... [et al.] ; Régine Crespin.

Editeur(s) : Parlophone/Warner Music France, 2017.

Contient : Ils s'éloignent enfin... Sombre forêt (Guillaume Tell) / Gioachino Rossini. - Timor di me ?... D'amor sull'ali rosee (Il trovatore) / Giuseppe Verdi. - Willow song and desdemona's prayer : Piangeo cantando... Ave Maria (Otello) / Giuseppe Verdi. - Entrance of Elisabeth : Dich, teure Halle (Tannhäuser) / Richard Wagner. - Elisabeth's prayer : Allmächt'ge Jungfrau (Tannhäuser) / Richard Wagner. - D'amour, l'ardente flamme (La damnation de Faust) / Hector Berlioz. - Stances : ma lyre immortelle (Sapho) / Charles Gounod. - Divinités du Styx (Alceste) / Christoph Willibald von Gluck. - Elsa's dream : Einsam in trüben Tagen (Lohengrin) / Richard Wagner. - Euch Lüften, die mein Klagen (Lohengrin) / Richard Wagner. - Eine Waffe lass'mich dir weisen (Die Walküre) / Richard Wagner. - Ich sah das Kind (Parsifal) / Richard Wagner. - Der Engel (Wesendonck-Lieder) / Richard Wagner. - Stehe still (Wesendonck-Lieder) / Richard Wagner. - Im Treibhaus (Wesendonck-Lieder) / Richard Wagner. - Schmerzen (Wesendonck-Lieder) / Richard Wagner. - Träume (Wesendonck-Lieder) / Richard Wagner. - Cavatine de Balkis : Plus grand dans son obscurité (La reine de Saba) / Charles Gounod. - Stances : ma lyre immortelle (Sapho) / Charles Gounod. - Salut, splendeur du jour (Sigurd) / Ernest Reyer. - Il va venir (La juive) / Jacques-Fromental Halévy. - Il était un roi de Thulé (Faust) / Charles Gounod. - O mes soeurs (Marie-Magdeleine) / Jules Massenet. - Letter scene : Werther ! Werther ! Qui m'aurait dit la place... (Werther) / Jules Massenet. - Tacea la notte ! (Il trovatore) / Giuseppe Verdi. - Morro, ma prima in grazia (Un ballo in maschera) / Giuseppe Verdi. - Mia madre aveva... Piangea cantando... Ave Maria (Otello) / Giuseppe Verdi. - Suicidio ! (La Gioconda) / Amilcare Ponchielli. - Romanza : Voi lo sapete, o mama (Cavalleria rusticana) / Pietro Mascagni. - Un bel di vedremo / Giacomo Puccini. - L'altra notte in fondo al mare (Mefistofele) / Arrigo



Boito. - Asie (Shéhérazade) / Maurice Ravel. - La flûte enchantée (Shéhérazade) / Maurice Ravel. - L'indifférent (Shéhérazade) / Maurice Ravel. - Villanelle (Les nuits d'été, op. 7) / Hector Berlioz. - Le spectre de la rose (Les nuits d'été, op. 7) / Hector Berlioz. - Absence (Les nuits d'été, op. 7) / Hector Berlioz. - Sur les lagunes (Les nuits d'été, op. 7) / Hector Berlioz. - Au cimetière (Les nuits d'été, op. 7) / Hector Berlioz. - L'île inconnue (Les nuits d'été, op. 7) / Hector Berlioz. - Ecco l'orrido campo... Ma dall'arido stelo divulsa (Un ballo in maschera) / Giuseppe Verdi. - Gran scena del sonnambulismo di Lady Macbeth : Una macchia è qui tuttora (Macbeth) / Giuseppe Verdi. - O don fatale (Don Carlo) / Giuseppe Verdi. - Tu che la vanità (Don Carlo) / Giuseppe Verdi. - Ritorna (Aida) / Giuseppe Verdi. - Liederkreis, op. 39 / Robert Schumann. - Soir, op. 83/2 / Gabriel Fauré. - Le secret, op. 23/3 / Gabriel Fauré. - Au bord de l'eau, op. 8/1 / Gabriel Fauré. - Après un rêve, op. 7/1 / Gabriel Fauré. - Clair de lune, op. 46/2 / Gabriel Fauré. - Lo fiolairé / Marie-Joseph Canteloube de Malaret. - Lou coucut / Marie-Joseph Canteloube de Malaret. - Coeur en péril, op. 50/2 / Albert Roussel. - Berceuse créole / Henri Sauguet. - L'invitation au voyage / Henri Duparc. - Testament / Henri Duparc. - Chanson triste / Henri Duparc. - Le manoir de Rosemonde / Henri Duparc. - Elégie / Henri Duparc. - Phidylé / Henri Duparc. - Gedichte der Königin Maria Stuart, op. 135 / Robert Schumann. - In der Frühe / Hugo Wolf. - Der Gärtner / Hugo Wolf. - Das verlassene Mägdlein / Hugo Wolf. - Ich hab' in Penna / Hugo Wolf. - Anakreons grab / Hugo Wolf. - Verschwiegene Liebe / Hugo Wolf. - Trois chansons de Bilitis, L.90 / Claude Debussy. - Banalités, FP.107 / Francis Poulenc. - La courte paille, FP.178 / Francis Poulenc. - Chansons villageoises, FP.117a / Francis Poulenc. - Deux poèmes de Louis Aragan, FP.122 / Francis Poulenc. - Les Grecs ont disparu... Malheureux roi ! (Les Troyens) / Hector Berlioz. - Nous avons vu finir... Cher Tyriens (Les Troyens) / Hector Berlioz. - Je vais mourir... Adieu, fière cité (Les Troyens) / Hector Berlioz. - Ah ! Salomé !... Dans ce palais (Hérodiade) / Jules Massenet. - Il est doux, il est bon (Hérodiade) / Jules Massenet. - Calmez donc vos fureurs (Hérodiade) / Jules Massenet. - Je souffre... (Hérodiade) / Jules Massenet. - Mes chères filles (Dialogues des carmélites) / Francis Poulenc. - Mes filles, voilà que s'achève (Hérodiade) / Francis Poulenc. - Vous souvient-il, ma belle (La vie parisienne) / Jacques Offenbach. - C'est ici l'endroit redouté des mères (La vie parisienne) / Jacques Offenbach. - Tu t'enfermes (Tosca) / Giacomo Puccini. - Tosca ! Cachons-nous d'elle ! (Tosca) / Giacomo Puccini. - Victoire ! Victoire ! Luis enfin, jour vengeur (Tosca) / Giacomo Puccini. - Prière de Tosca : D'art et d'amour (Tosca) / Giacomo Puccini. - Franchise à Floria Tosca (Tosca) / Giacomo Puccini. - Habanera : L'amour est un oiseau rebelle (Carmen) / Georges Bizet. - Près des remparts de Séville (Carmen) / Georges Bizet. - Chanson bohème : Les tringles des sistres tintaient (Carmen) / Georges Bizet. - Air de la lettre : mon cher Amant, je te jure (La péréichole) / Jacques Offenbach. - Ariette de la griserie : Ah ! Quel diner (La péréichole) / Jacques Offenbach. - Couplets de l'aveu : Tu n'es pas beau... Je t'adore brigand (La Péréichole) / Jacques Offenbach. - Lass Prangen die Blumen / Claude Bolling. - La tantina de Burgos / Anonyme. - Hector / Arnaud de Mareuil.

Résumé : Warner Classics fête les 90 ans de la regrettée soprano française à la renommée internationale. La longévité de sa carrière scénique, de 1950 à 1989, a contribué à forger le mythe de cette voix au timbre incomparable. Ce coffret rassemble, récital d'opéra, Lied, mélodie, en particulier ses légendaires Nuits d'été de Berlioz, interprétées avec Ernest Ansermet. Superbe dans les opéras de Verdi et Wagner comme dans l'opérette, Régine Crespin porte aussi bien le

costume de la tragédienne que celui de la Périhole.

Notes : Diapason No.662 p.81 du 17/11/2017. 6/6. - Classica No.197 p.101 du 16/11/2017. 5/5.

Sujet(s) : Récital de chanteuses, voix de femmes, voix d'enfants

Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	399 CRE	Prêt normal	En rayon		