

CD

Auteur(s) : Bolling, Claude (1930-2020) (Compositeur) ; Jarre, Maurice (1924-2009) (Chef d'orchestre) ; Bridgewater, Dee Dee (1950-...) (Chanteur) ; Beckles, Gerry (Acteur/exécutant) ; Varon, Eliane (Chanteur) ; Crespin, Régine (1927-2007) (Chanteur) ; Clay, Philippe (1927-2007) (Chanteur) ; Dell'Orso, Edda (1935-...) (Chanteur) ; London Symphony Orchestra (Musicien) ; Parisiennes (Les) (Musicien) ; Trianglophone (Musicien)

Titre(s) : Bolling story [Document sonore] : anthologie des bandes originales 1960-1998 / Claude Bolling.

Editeur(s) : Frémeaux & Associés, 2015.

Contient : L'homme à femmes (L'homme à femmes). - Poursuite (L'homme à femmes). - Chantage (Les mains d'Orlac). - Route d'azur (Les mains d'Orlac). - Thème résistance et Thérèse (Le jour et l'heure). - Evasion et final (Le jour et l'heure). - Smoothly (Constance aux enfers). - Hard bop tune (Constance aux enfers). - Complexe/Final (Les aventures de Salavin). - Les hommes de quarante ans (Moi et les hommes de quarante ans) / Parisiennes (Les). - Générique et poursuite Rolls (Moi et les hommes de quarante ans). - Magnum (Du mou dans la gâchette). - Dernière chance (Typhon sur Hambourg). - Good cook (Vivre la nuit) / Gerry Beckles. - Buster's theme (Seven chances). - Fiancées en folie (Seven chances). - The navigator theme (The navigator). - Steamboat Bill Junior (Steamboat Bill Junior). - SOS fréquence 17 (SOS fréquence 17). - Batifolage (Ces animaux qu'on appelle des bêtes). - Borsalino (Borsalino). - La réussite (Borsalino). - Who are you ? (Qui ?). - God bless rugby (Le mur de l'Atlantique). - Cap sur l'Angleterre ! (Le mur de l'Atlantique). - A little peace of mind (On est toujours trop bon avec les femmes) / Trianglophone. - Le vent (DouceMENT les basses). - Catch me a spy (Catch me a spy). - Psyché (Meurtre aux Capucines). - La traversée de l'Ouest (Lucky Luke, Daisy town). - La mandarine (La mandarine) / Eliane Varon. - Vie de couple (Etes-vous fiancée à un pilote de ligne ou à un marin grec ?). - Intrusion et dénouement (Le solitaire). - Tatiana (Le magnifique). - Mexican paradise (Le magnifique). - Lass prangen die Bluemn (Dites-le avec des fleurs) / Régine Crespin. - Thème d'Ursula (Dites-le avec des fleurs) / Edda Dell'Orso. - Roch attaque (Borsalino and Co). - La complainte des Apaches (Les brigades du Tigre) / Philippe Clay. - La fille au deux visages (Il faut vivre dangereusement). - Au pays de Provence (Cigalon). - Flic story (Flic story). - Cousin Django (Le gitan). - En cavale (L'année sainte). - L'ordinateur des pompes funèbres (L'ordinateur des pompes funèbres). - Charlotte (L'ordinateur des pompes funèbres). - Appréhension (Un papillon sur l'épaule). - Emmenez-moi au Ritz (Emmenez-moi au Ritz). - Dors bonhomme (Les passagers). - The crooks (Silver bears). - Le parti (La gueule de l'autre). - Thème de Claudine (Claudine). - Galop irréversible (La pitié dangereuse). - Le labyrinthe (L'homme en colère). - Dalton's musical (La ballade des Dalton). - End credits (California suite). - Raner (L'étrange monsieur Duvallier). - Action ! (L'étrange monsieur Duvallier). - Queen Kara (The awakening). - Trois hommes à abattre (Trois hommes à abattre). - La revanche (La revanche). - Haute tension (Les nerfs à vif). - Le braconnier de Dieu (La braconnier de Dieu). - Louisiana waltz (Louisiane) / Dee Dee Bridgewater. - Old New-Orleans (Louisiane). - Le léopard (Le léopard). - Farewell and finale (The bay boy). - On ne meurt que deux fois (On ne meurt que deux fois). - Caramba (La gitane). - Le grand voyage autour du monde (La gitane). - L'appel (Race for the bomb). - The key (Try this one for Size) / Dee Dee Bridgewater. - Lepski in action (Try this one for Size). - Marroux (Netchaïev est de retour). - Plaisir d'amour (Plaisir d'amour). - Etude pour Maisie (Ce qui savait Maisie). - Vacances aux Vaches-



Noires (Hasards ou coïncidences). - Borsalino (Version symphonique) /
London Symphony Orchestra / Maurice Jarre.

Notes : Jazz Magazine No.672 p.67 du 04/05/2015.

Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	520 BOL	Prêt normal	En rayon		
