

Livre

Auteur(s) : Esope (0620?-0560? av. J.-C) (Auteur) ;Biscéré, Antoine (1987-...) (Editeur scientifique) ;Bardot, Julien (1988-...) (Traducteur)
Titre(s) : Fables [Texte imprimé] / Esope. précédées de la Vie d'Esope ; édition d'Antoine Biscéré ; traduction nouvelle de Julien Bardot ; avec la collaboration de Patrick Dandrey.

Editeur(s) : 45-Malesherbes Maury impr.) ; [Paris] : Gallimard, DL 2019. ; [Paris] : Gallimard, DL 2019.

Collection(s) : (Folio. Classique).

Résumé : Avec son peuple d'animaux et de végétaux auxquels des acteurs humains donnent sans sourciller la réplique, la fable joue sur les frontières : entre l'imaginaire et la réalité, l'enchantement et la vérité, la sagesse et la puérilité, l'animalité et l'humanité, l'écriture et l'oralité, et par-dessus tout entre les sphères culturelles, les langues et les époques. Héritière des civilisations mésopotamiennes de l'âge du bronze, la fable constitue le genre littéraire le plus continûment et le plus universellement cultivé de l'Antiquité à nos jours : d'Orient en Occident, les recueils d'apologues se comptent par centaines. Au sein de cette galaxie, les récits et anecdotes qu'on attribue à Esope (VI^e s. avant J.-C.) occupent une place privilégiée. On les découvrira ici, accompagnés pour la première fois en édition de poche de la Vie romancée qui installe durablement la légende d'Esope, cet esclave difforme et monstrueux, aussi subtil que redoutable, celui que La Fontaine considérait comme le père d'un genre toujours vivace et fascinant. Précédé de Vie d'Esope Avec la collaboration de Patrick Dandrey.

Notes : Bibliogr. p. 306-314. - Date de l'expression contenue : 2019. : [Fables (français)][Vie d'Esope (français)]



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	803 ESO	Prêt normal	En rayon		