

Livre

Auteur(s) : Fondation Alberto et Annette Giacometti (Auteur) ;Lille métropole, musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut (Auteur)

Titre(s) : Alberto Giacometti [Texte imprimé] : une aventure moderne : [exposition, Lille, LaM, Lille métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, 13 mars-11 juillet 2019] / [organisée] en collaboration avec la Fondation Giacometti, Paris.

Editeur(s) : impr. en Italie) ; Lille : LaM, DL 2019.

Résumé : Alberto Giacometti (1901-1966) s'est partagé entre la peinture, la sculpture et le dessin. Ses rapprochements avec le cubisme et le surréalisme, son attrait pour les arts antiques et extra-occidentaux, son attachement à la figure humaine font de lui une personnalité à part, mais pleinement inscrite dans les enjeux artistiques du XX' siècle. A travers plus de cent cinquante 'uvres, cet ouvrage fait la part belle aux confrontations essentielles qui ont émaillé la carrière de l'artiste : la rencontre avec l'uvre de Constantin Brancusi en 1927 ; l'Antiquité égyptienne, source d'inspiration et de ressourcement ; ou encore la relation amicale et intellectuelle avec l'écrivain Jacques Dupin, son premier biographe. De nombreuses photographies de l'artiste et de son atelier permettent de replacer les 'uvres dans le contexte de leur création.

Notes : Bibliogr. p. 224-226. Index.

Sujet(s) : Giacometti, Alberto (1901-1966) ** Catalogues d'exposition : [Exposition. Lille. Lille métropole, musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut. 2019]



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint- Corneille	Adulte		Livre	709.04 GIA	Prêt normal	En rayon		