

Livre

Auteur(s) : Angela, Alberto (1962-...) (Auteur) ;Pierre-Bon, Catherine (1957-...) (Traducteur)

Titre(s) : Les trois jours de Pompéi [Texte imprimé] / Alberto Angela ; traduit de l'italien par Catherine Pierre-Bon.

Editeur(s) : Paris : Payot, DL 2017.

Résumé : Tout à la fois archéologue et homme de télévision, l'Italien Alberto Angela reprend la formule du "docufiction sur papier", qui a fait le succès d'Empire (Payot, 2016), pour nous offrir un reportage au coeur du quotidien de Pompéi durant les deux jours ayant précédé le réveil du Vésuve, en 79 de notre ère, puis pour nous décrire la colère destructrice du volcan dans un film catastrophe qui durera l'équivalent d'une troisième journée. Un livre d'histoire qui brise bien des idées reçues à partir des dernières découvertes scientifiques (la catastrophe aurait eu lieu à l'automne et non en août), mais qui possède aussi un tel souffle romanesque qu'on se croirait embarqués à bord d'un Titanic de l'Antiquité.

Notes : Bibliogr. p. 465-471.

Lien(s) : Traduit de : I tre giorni di Pompei : 23-25 ottobre 79 d.C., ora per ora, la più grande tragedia dell'antichità.

Sujet(s) : Pompéi (ville ancienne) ** 1er siècle Vésuve (Italie ; volcan)
** Eruption (79)



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Adulte		Livre	937 ANG	Prêt normal	En rayon		