

Livre

Auteur(s) : Isherwood, Christopher (1904-1986) (Auteur) ;Savitzky, Ludmila (1881-19..) (Traducteur)

Titre(s) : Adieu à Berlin [Texte imprimé] / Christophe Isherwood.

Editeur(s) : Paris : B. Grasset, impr. 2014 (18-Saint-Amand-Montrond : Impr. CPI Bussière). ; Paris : B. Grasset, impr. 2014. ; 18-Saint-Amand-Montrond : Impr. CPI Bussière.

Collection(s) : (Les cahiers rouges, ISSN 0756-7170).

Résumé : Adieu à Berlin (Goodbye to Berlin) est le chef-d'oeuvre de Christopher Isherwood. Dans ce roman, le narrateur, un jeune Anglais, loue une chambre chez l'affectueuse, envahissante et pittoresque fraulein Schroeder. Il y fait la connaissance de Sally Bowles, jeune chanteuse de cabarets aux ongles peints en vert, qui s'imagine qu'elle deviendra une star. Ils seront amis avec une riche héritière juive, une famille d'ouvriers et le couple de garçons Peter et Otto. S'ensuit la chronique joyeuse et scandaleuse du Berlin de la République de Weimar, peu à peu menacée par le parti nazi dont l'insolence et la brutalité augmentent de jour en jour. Adieu Berlin a inspiré le célèbre film cabaret de Bob Fosse avec Lisa Minnelli en 1972. Traduit de l'Anglais par Ludmila Savitzky. Publication concomitante dans les Cahiers rouges de M. Norris change de train, du même auteur.

Lien(s) : Traduit de : Goodbye to Berlin.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	R ISH A	Prêt normal	Transit retour		