

Livre

Auteur(s) : Szpilman, Wøadysøaw (1911-2000) (Auteur) ;Biermann, Wolf (1936-...) (Postfacier, etc.) ;Cohen, Bernard (1956-...) (Traducteur)

Titre(s) : Le pianiste [Texte imprimé] : l'extraordinaire destin d'un musicien juif dans le ghetto de Varsovie, 1939-1945 / Wladyslaw Szpilman... ; postf. de Wolf Biermann ; présentation d'Andrzej Szpilman ; [trad. par Bernard Cohen].

Editeur(s) : Paris : Pocket, 2003 (72-La Flèche : Impr. Brodard et Taupin). ; Paris : Pocket, 2003. ; 72-La Flèche : Impr. Brodard et Taupin.

Collection(s) : (Pocket jeunes adultes : témoignage).

Résumé : Septembre 1939. L'invasion de la Pologne, décrétée par Hitler, vient déclencher la Seconde Guerre mondiale. Varsovie est écrasée sous les bombes ; à la radio résonnent les derniers accords d'un nocturne de Chopin. Le pianiste Wladyslaw Szpilman est contraint de rejoindre le ghetto nazi recréé au cœur de la ville. Là, il va subir l'horreur au quotidien, avec la menace permanente de la déportation. Miraculeusement rescapé de l'enfer, grâce à un officier allemand mélomane, le pianiste témoigne au lendemain de la victoire alliée...

Notes : En appendice, extr. du : "Journal de Wilm Hosenfeld".

Lien(s) : Traduit de : The pianist.

Sujet(s) : Guerre mondiale (1939-1945) : Juifs : Pologne : Varsovie (Pologne) Juifs : Extermination (1941-1945) : Pologne : Varsovie (Pologne) : Récits personnels Varsovie (Pologne) : Ghetto (1940-1943) : Récits personnels



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Adulte		Livre	943.8 SZP	Prêt normal	En rayon		