

Livre

Auteur(s) : Bernanos, Georges (1888-1948) (Auteur) ;Le Fort, Gertrud von (1876-1971) (Auteur d'œuvres adaptées) ;Bruckberger, Raymond-Léopold (1907-1998) (Auteur d'œuvres adaptées) ;Agostini, Philippe (1910-2001) (Auteur d'œuvres adaptées)

Titre(s) : Dialogues des carmélites [Texte imprimé] / Georges Bernanos ; d'après une nouvelle de Gertrud von Le Fort et un scénario du R. P. Bruckberger et de Philippe Agostini.

Editeur(s) : Paris : Ed. du Seuil, 1996 (72-La Flèche : Impr. Brodard et Taupin).

Collection(s) : (Points ; 219).

Résumé : Bernanos avait été chargé de composer les dialogues d'un scénario cinématographique, lui-même tiré de la célèbre nouvelle de Gertrud von Le Fort, La Dernière à l'échafaud, ayant pour thème la marche au martyre de seize carmélites de Compiègne qui furent guillotonnées en place de Grève le 17 juillet 1794. Mais l'œuvre de Bernanos est profondément différente du récit allemand. Ne serait-ce que parce que Bernanos se trouvait lui-même à la veille de sa propre mort. Le texte complet des Dialogues a été retrouvé parmi les manuscrits de Bernanos et publié dès 1949 par Albert Béguin.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Adulte		Livre	808.82 BER	Prêt normal	En rayon		