

Livre

**Auteur(s)** : Nous, Lucien (Auteur)

**Titre(s)** : Nous ne négligerons aucune piste / De Lucien Nous.

**Editeur(s)** : Le Masque, 2020.

**Collection(s)** : (Grands formats).

**Résumé** : " Il aurait voulu suivre le vent derrière une grande voile blanche, tourner le dos à une plage déserte où personne n'aurait agité de mouchoir. Tout effacer, remettre les compteurs à zéro, laisser le passé à ses friches. Au lieu de ça, il s'arrêta devant un bar-tabac, au bout d'une rue qu'il avait descendue sans s'en rendre compte. Il avait faim, malgré tout. Une fois servi, il regarda par-dessus son épaule. Tout derrière lui respirait la détresse banale, morne, des lieux où le temps semble peu à peu figer les gens et les choses dans une même gelée trouble." Fin de mois d'août torride dans le Midi. Le commissaire Émile Bordarier s'inquiète pour sa fille. En plus d'avoir un problème d'alcool et une attirance inexplicable pour les punks à chien, elle ne donne plus de nouvelles depuis des semaines. Alors qu'il se décide enfin à partir à sa recherche, le cadavre à demi carbonisé d'une jeune femme est découvert dans la garrigue nîmoise. Épaulé par ses collègues Chögyam Namgyel, moine bouddhiste reconverti dans la PJ, et la mystérieuse Vera Cordelle, nouvelle venue dans son équipe, le commissaire mène l'enquête jusqu'au huis clos explosif d'un village cévenol où s'affrontent yourteurs et notables et où se multiplient les disparitions inquiétantes. Sa fausse nonchalance, son sens aigu de l'observation et sa grande patience devant la bizarrerie humaine seront ses armes principales pour percer les secrets d'une brochette de criminels truculents, dont le moindre défaut est un manque flagrant de sens commun. « L'humour est noir, on rit beaucoup mais le goût est amer. Et la comédie, tragique. » France inter « C'est plaisant, souvent drôle et très finement observé. » Dernière Heure « Un petit bonbon acidulé dans le genre qui est très agréable. » France Culture « Un meurtre, une intrigue à tiroir, des personnages haut en couleur et les Cévennes comme cadre, Lucien Nous signe un polar truculent. » Midi Libre « Le premier roman de ce professeur de littérature et de philosophie du XVème siècle se double d'un coup de maître. » France Dimanche.

**Genre** : Roman policier



#### Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Bellicart	Adulte		Livre	RP NOU N	Prêt normal	En rayon		