

Livre

**Auteur(s)** : Sylvain Grandadam**Titre(s)** : La Polynésie [Texte imprimé] / texte et photographies, Sylvain Grandadam.**Editeur(s)** : Chêne, 1999. ; Editions du Chêne, 1999.**Collection(s)** : (Les grands voyageurs).

**Résumé** : La Polynésie française saupoudre sa poussière d'îles en cinq archipels, sur la houle infinie du Pacifique. Ile Amiral, Tahiti règne sur les mythes des mers du Sud. A quelques encablures, Moorea la tranquille ressemble au Tahiti d'antan. Elle dispute à Bora Bora, à Huahiné et Tahaa le titre de la plus belle île haute... Loin des sommets volcaniques et ennuagés, les atolls des Tuamotous sont des formations de corail au ras des flots, coiffés de cocotiers. Leurs plages de catalogues cernent un lagon intérieur, vivier naturel baigné d'outremer et de turquoise. Au Nord, les Marquises forment l'archipel le plus isolé, mais le mieux préservé. Sa civilisation a fasciné de nombreux artistes, dont Melville, Gauguin ou Brel. Au Sud, à l'écart des circuits touristiques, les fraîches Australes prouvent que la Polynésie reste un réservoir de découvertes... Autant que ses paysages, ses habitants font la richesse des îles. Descendants des Maohis, intrépides navigateurs, ils se sont métissés par la grâce de la vahiné, la femme. Mais ils ont conservé le sens du bonheur : fleurs, musique, danse et fête. Avec un zeste d'insouciance... Sylvain Grandadam, photographe et auteur, a vécu et revient souvent en Polynésie. Voyagez avec lui au centre des mythes..

**Sujet(s)** : Polynésie française

## Exemplaires

| Bibliothèque    | Espace | Emplacement | Support | Cote       | Utilisation | Situation | Date de retour | Consultation |
|-----------------|--------|-------------|---------|------------|-------------|-----------|----------------|--------------|
| Saint-Corneille | Adulte |             | Livre   | 919.62 GRA | Prêt normal | En rayon  |                |              |