



DVD

Auteur(s) : Davis, Judith (Directeur artistique) (Scénariste) (Acteur/exécutant) ; Vargaftig, Cécile (Scénariste) ; Zidi, Malik (Acteur/exécutant) ; Dumas, Claire (Acteur/exécutant) ; Bakhouché, Simon (Acteur/exécutant) ; Bestel, Mélanie (Acteur/exécutant) ; Legrand, Nadir (Acteur/exécutant) ; Boublil, Boris (Compositeur) ; Ome, Julien (Compositeur)

Titre(s) : Tout ce qu'il me reste de la révolution [document audiovisuel] / Judith Davis, réal., scénario, act. ; Malik Zidi, Claire Dumas, Simon Bakhouché, Mélanie Bestel, Nadir Legrand [et al], act. ; Cécile Vargaftig, scénario ; Boris Boublil, Julien Ome, comp.

Résumé : Résumé : Angèle avait 8 ans quand s'ouvrait le premier McDonald's de Berlin-Est... Depuis, elle se bat contre la malédiction de sa génération : être né "trop tard", à l'heure de la déprime politique mondiale. Elle vient d'une famille de militants, mais sa mère a abandonné du jour au lendemain son combat politique, pour déménager, seule, à la campagne et sa soeur a choisi le monde de l'entreprise. Seul son père, ancien maoïste chez qui elle retourne vivre, est resté fidèle à ses idéaux. En colère, déterminée, Angèle s'applique autant à essayer de changer le monde qu'à fuir les rencontres amoureuses. Que lui reste-t-il de la révolution, de ses transmissions, de ses rendez-vous ratés et de ses espoirs à construire ? Tantôt Don Quichotte, tantôt Bridget Jones, Angèle tente de trouver un équilibre...
Bonus : Court métrage : "Un grand soir" (12') - Entretien avec Judith Davis (10') - Séquence Pôle Emploi intégrale (4') - Cérémonie de clôture du festival Angoulême, allocution de Judith Davis (5').

Notes : Prêt + consultation. - Sous-titres pour sourds et malentendants. - COP. 2019.

Genre : Comédie



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		DVD	F DAV	Prêt normal	En rayon		