

Livre

Auteur(s) : Musée de Picardie (Amiens) (Auteur)

Titre(s) : Les Puys d'Amiens [Texte imprimé] : chefs-d'oeuvre de la cathédrale Notre-Dame : [exposition, Amiens, Musée de Picardie, 3 juillet-10 octobre 2021] / Musée de Picardie.

Editeur(s) : Paris : Faton, 2021. ; Dijon : Editions Faton, DL 2021. ; impr. en Belgique.

Résumé : Catalogue de l'exposition "Les Puys d'Amiens, chefs-d'oeuvre de la cathédrale Notre-Dame" qui se tiendra à Amiens, au musée de Picardie, à partir du 3 juillet 2021. Les Puys d'Amiens, oeuvres de dévotion mariale offertes par les maîtres de la confrérie du Puy Notre-Dame, comptent parmi les chefs-d'oeuvre des collections publiques amiénoises. Accrochés jadis dans la cathédrale, ils en constituaient l'un des principaux ornements, faisant de l'église épiscopale une splendide galerie de peinture et de sculpture, enrichie année après année entre le XVe siècle et la fin du XVIIe siècle. Mise à mal par le clergé réformateur au début du XVIIIe siècle, cette collection se réduit aujourd'hui à une trentaine d'oeuvres réparties entre la cathédrale, le Musée de Picardie et quelques collections publiques parisiennes. Modeste souvenir de la gloire passée de l'institution, elles n'en constituent pas moins d'irremplaçables témoins de l'histoire religieuse, sociale et artistique d'Amiens à la fin du Moyen Age et à l'époque moderne. Les dons faits à la Vierge par les maîtres de la confrérie, s'ils ont pour objet principal la glorification de Marie, sont aussi des reflets de la notabilité de la capitale picarde. Les confrères se donnent à voir entourés de leurs proches et de leurs alliés. Les peintres qu'ils sollicitent ont la double tâche d'inventer des compositions originales autour d'un thème unique - la Vierge et l'Enfant - et de satisfaire le désir de notoriété de leurs commanditaires. Les Puys apparaissent ainsi encore comme d'inestimables galeries de visages d'Amiénois du temps jadis offerts aux regards des visiteurs d'aujourd'hui.

Notes : Bibliogr. p. 249-255.

Sujet(s) : Confrérie Notre-Dame du Puy (Amiens) Art ** Commande ** Amiens (Somme) ** Renaissance Art ** Commande ** Amiens (Somme) ** 17e siècle Amiens (Somme) ** Cathédrale Notre-Dame Catalogues d'exposition : [Exposition. Amiens. Musée de Picardie. 2021]



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Le Cellier		Livre	LOC G 1035	A consulter sur place	En rayon		