

---

## Bibliothèques de Compiègne - Recherche LES PRESSES DE L UNIVERSITE DE MONTREAL

Livre

**Titre** : La communication audio-scripto-visuelle à l'heure des self-média ou l'ère d'Emerec  
**Auteur** : Cloutier, Jean  
**Editeur** : les Presses de l'Université de Montréal  
**Date édition** : 1973 ?  
**Support** : Livre

---

Livre

**Titre** : L'homme rapaillé  
**Auteur** : Miron, Gaston (1928-1996)  
**Editeur** : Les Presses de l'Université de Montréal  
**Date édition** : 1970  
**Collections** : Coll. du Prix de la revue Etudes françaises  
**Support** : Livre

---

Livre

**Titre** : Hubert Aquin agent double. La dialectique de l'art et du pays dans prochain, épisode et trou de mémoire  
**Auteur** : Smart, Patricia  
**Editeur** : les Presses de l'Université de Montréal  
**Date édition** : 1973  
**Collections** : Coll. Lignes québécoises  
**Support** : Livre

---

Livre

**Titre** : Variables  
**Auteur** : Beaulieu, Michel  
**Editeur** : Les Presses de l'Université de Montréal  
**Date édition** : 1973  
**Collections** : Coll. du Prix de la revue. Etudes françaises  
**Support** : Livre

---

Livre

**Titre** : La victime est-elle Coupable ? Le rôle de la victime dans le meurtre en vue de vol  
**Auteur** : Fattah, Ezzat Abdel  
**Editeur** : les Presses de l'Université de Montréal  
**Date édition** : 1971  
**Support** : Livre

---